

Averhó formará a los lesionados medulares en la animación 3-D

INICIATIVA ▶ Médicos, gestores y expertos en TIC crearon una fundación que ofertará unos estudios de excelencia a personas con discapacidad física ▶ Tras los cursos desde su domicilio, pueden trabajar incluso para Hollywood

M. ARIAS • A CORUÑA

Cien nuevos pacientes ingresan cada año en la Unidad de Lesionados Medulares del Complejo Hospitalario Universitario de A Coruña (Chuac). Mil pacientes más pasan revisiones periódicas en este centro, referente para todo el noroeste peninsular. Son cifras que exceden de Galicia pero bastante importantes para que una serie de médicos, educadores, gestores y expertos en tecnologías de la información y comunicación decidieron crear la Fundación Averhó, dedicada a la investigación y puesta en marcha de herramientas de formación para las personas de movilidad reducida que deseen tener un futuro profesional en la animación 3-D.

Dentro del Festival Internacional de Mundos Digitales, que se celebra estos días en A Coruña, se presentó formalmente esta iniciativa para que los afectados por este tipo de lesiones "se sientan útiles y puedan transformar su frustración en una vocación de futuro que les aporte una integración social plena", según apuntó el vicepresidente de la fundación, Salustiano Carro, quien disculpó la ausencia del presidente y director de la Unidad de Lesionados Medulares del Chuac, Antonio Sotillo, por motivos profesionales. En la presentación participaron el resto de patronos, Celestino Hermida, Rosa Lousa, Manuel Meijide, Luis Hernández, y Manuel Gómez, a quienes acompañó el experto Peter Plantec.

Meijide, director de Mundos Digitales, comentó que la pretensión de la Fundación Averhó es poner en marcha unos estudios de alta especialización para que los alumnos se incorporen al trabajo con una formación plena. "Se celebrarán tres cursos anuales, el primero genérico, el segundo específico de 3-D y el



De izquierda a derecha, Meijide, Lousa, Carro, Plantec, Hermida, Hernández y Gómez, ayer

LA EXPERIENCIA DE PETER PLANTEC

"Me hizo sentir importante"

El estadounidense Peter Plantec es uno de los mejores diseñadores gráficos de animación en 3-D. Es la segunda vez que visita A Coruña para participar en Mundos Digitales, y conocedor de la puesta en



Peter Plantec

marcha de la Fundación Averhó, enseguida mostró su apoyo. Razón, una experiencia propia. "Vengo de Colorado y conocí esta idea que es brillante, da a los jóvenes una esperanza para que recuperen su felicidad", manifiesta.

Plantec recuerda que "durante once años estuve atado a unas muletas y también a una silla de ruedas por un grave accidente, y tenía muchos problemas en aeropuertos o en la vida normal". "Tuvieron que operarme las dos piernas y acortarme una y en esa época fue donde descubrí mi interés por la animación, que se convirtió en pasión", señala. "De verme inmóvil ante el mundo pasé a algo que me hizo sentirme importante" ■

tercero de alta especialización, con un profesorado internacional, ya que en España no existe este nivel. Buscaremos ofrecer la excelencia de los centros más avanzados de Europa", apuntó Manuel Meijide.

Los cursos serán para un máximo de 30 personas y se ofrecerán a aquellos pacientes de lesiones medulares que mejor se adapten por sus circunstancias. "No será fácil, pero en diez años hemos pasado de escribir o dibujar con el bolígrafo a hacerlo con el ordenador", comentó Carro, mientras que Manuel Gómez, presidente de Dygra Films, manifestó que "se necesitan profesionales de la más alta cualificación, y esta profesión está totalmente deslocalizada por lo que desde su propia casa pueden trabajar para Hollywood".

■ delegcoruna@elcorreoogalego.es

El Gobierno rechaza las propuestas de para agilizar la depuradora de Vigo

ENCUENTRO ▶ Hernández insiste ante Espinosa en que las soluciones planteadas son legales y viables

O. SEIXO • SANTIAGO

El Gobierno central rechaza las propuestas de la Xunta para "facilitar de inmediato" la depuradora de Vigo. El consejero de Medio Ambiente, Territorio e Infraestructuras, Agustín Hernández, se las expuso ayer a la ministra del ramo, Elena Espinosa, cuyo departamento debe cofinanciar la obra. La Xunta emitió tras el encuentro un comunicado en el que insiste en que las soluciones planteadas son "legales e viables".

La primera propuesta sugiere que los 115 millones de euros a aportar por la Xunta sean adelantados por Acuanorte (Sociedad Estatal Aguas de la Cuenca Norte) para la ejecución de la obra, posibilitando que la Administración autonómica amortice la deuda en 15 o 20 años.

La solución permitiría a la Xunta adelantar el 25% de su aportación en los cinco primeros años, incluyendo 2009, y el 75% restante, en anualidades a acordar.

La segunda solución pasaría por que fuese Augas de Galicia el organismo intermedio encargado de gestionar los fondos Feder destinados a la depuradora. Esto significaría, dice la Xunta, que podría recibir fondos correspondientes a la estación y licitar y ejecutar la obra en el momento en que se cerrase el acuerdo, es decir, de inmediato. La Xunta apunta que con esta propuesta el Estado no perdería dinero y que se ganaría rapidez y eficacia en la gestión administrativa.



Delegación de Turismo
Concello de Burela

Burela

terra, mar e ar para disfrutar

Visítanos mañá
sábado na Feira
de Mostras de Ferrol

12.30 h. Presentación
da Feira do
Bonito de Burela

18.00 h. Degustación
gratuita do noso
bonito